



# ENSEIGNER A DISTANCE

## Comment organiser le travail collaboratif à distance ?



L'enseignement à distance, implique d'être plus vigilant à l'organisation des activités en soutien aux apprentissages Zane Berge (1995), souligne qu'un environnement social, amical doit être maintenu pour soutenir les apprentissages : le travail collaboratif, en petit groupe, est une modalité permettant d'y répondre. L'apprentissage collaboratif est entendu comme *“une démarche active par laquelle l'apprenant travaille à la construction de ses connaissances... L'apprenant s'engage à travailler avec les membres du groupe en vue de la réalisation du but commun tout en conciliant ses intérêts et ses objectifs personnels... Les échanges avec le groupe et la régulation d'une tâche collective lui permettent de partager ses découvertes, de négocier le sens à donner à son travail et de valider ses connaissances nouvellement construites”* (Henri et Lundgren-Cayrol, 2003).

Dans le cadre d'un enseignement à distance, plus que jamais, l'enseignant devient l'organisateur, le facilitateur et le modérateur de cet environnement collaboratif.

### Quelques pistes pour s'assurer d'un travail collaboratif bien organisé d'un point de vue méthodologique et pédagogique :

- **Concernant les aspects organisationnels :**
  - **Constituer des groupes de taille raisonnable tenant compte de la complexité de l'activité demandée.**
  - **Donner des indications précises sur les modalités de collaboration et les rôles** que chaque étudiant aura tout au long des interactions.
  - Indiquez les **principes qui régissent la collaboration** : respect, bienveillance, ....
  - **Indiquer, pour chaque activité, le temps d'apprentissage estimé** : ne pas perdre de vue que travailler de manière collaborative à distance est plus chronophage
  - **Choisir les outils collectivement** : plus il y aura de concertation au niveau de l'équipe pédagogique sur le choix des outils, plus vous faciliterez la tâche aux étudiants qui pourront ainsi se consacrer à leurs apprentissages plutôt qu'à l'appropriation d'outils numériques.
  - **Ne soyez pas à l'origine de la surenchère technologique** : un bon outil de **communication**, même s'il ne répond pas à tous vos souhaits, est préférable à une batterie de technologie où vous risquez de vous y perdre (vous mais aussi les étudiants !).
  
- **Concernant les aspects pédagogiques :**
  - **Formaliser vos attendus** pédagogiques :
    - **Expliciter les objectifs pédagogiques** de l'activité à réaliser
    - **Préciser les critères et les modalités d'évaluation** (individuelles/collectives)
  - **Varié les temps d'apprentissages**
    - temps collaboratifs : l'ensemble du groupe sur la même tâche
    - temps coopératifs : répartition des tâches au sein d'un groupe



- temps individuels : temps nécessaires à l'appropriation des connaissances
- **Varier les activités collaboratives**, par exemple : formalisation d'un glossaire collectif, étude de cas, recherche bibliographique, production d'une synthèse collective, analyse critique d'un texte, d'une vidéo, controverses, débat à partir d'une thématique spécifique, mise en œuvre d'un projet, etc.
- **Mettre à disposition des ressources méthodologiques et pédagogiques** : guides, supports de cours, ressources bibliographiques, ...
- **Ne pas noyer les étudiants dans une profusion de ressources** : faire un choix pertinent de ressources pour les guider dans le développement des compétences visées dans le temps imparti !
- **Animer la communauté apprenante** : la dynamique de travail au sein de chaque groupe doit être organisée et dynamisée par l'enseignant de manière proactive en s'appuyant sur les outils synchrones ou asynchrones.
- **Donner des feedbacks réguliers et différenciés** au sein de chaque groupe tenant compte de leur dynamique de travail, leurs besoins méthodologiques et pédagogiques.

## POUR ALLER PLUS LOIN

Baudrit Alain, « Apprentissage coopératif/Apprentissage collaboratif : d'un comparatisme conventionnel à un comparatisme critique », *Les Sciences de l'éducation - Pour l'Ère nouvelle* [en ligne]. 2007/1 (Vol. 40), p. 115-136. [Consulté le 31 mars 2020]. Disponible à l'adresse : <https://www.cairn.info/revue-les-sciences-de-l-education-pour-l-ere-nouvelle-2007-1-page-115.htm>

Bruillard Éric et Baron Georges-Louis, « Travail et apprentissage collaboratifs dans l'enseignement supérieur : opinions, réalités et perspectives », *Quaderni* [en ligne]. Printemps 2009/69. [Consulté le 31 mars 2020]. Disponible à l'adresse : <http://journals.openedition.org/quaderni/327>

Siméone Arnaud, Eneau Jérôme, Rinck Fanny, « Scénario d'apprentissage collaboratif à distance et en ligne : des compétences relationnelles sollicitées et /ou développées ? » . *Informations, Savoirs, Décisions et Médiations [Informations, Sciences for Decisions Making ]*, Laboratoire I3M - EA3820, Université du Sud Toulon-Var [en ligne]. 2007. [Consulté le 31 mars 2020]. Disponible à l'adresse : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01565163/document>

Springer Claude, « Parcours autour de la notion d'apprentissage collaboratif : didactique des langues et numérique », *Revue internationale de pédagogie de l'enseignement supérieur* [en ligne]. 2018/34(2). [Consulté le 31 mars 2020]. Disponible à l'adresse : <http://journals.openedition.org/ripes/1336>

Walckiers Marc, De Praetere Thomas, « L'apprentissage collaboratif en ligne, huit avantages qui en font un must », *Distances et savoirs* [en ligne]. 2004/1 (Vol. 2), p. 53-75. [Consulté le 31 mars 2020]. Disponible à l'adresse : <https://www.cairn.info/revue-distances-et-savoirs-2004-1-page-53.htm>