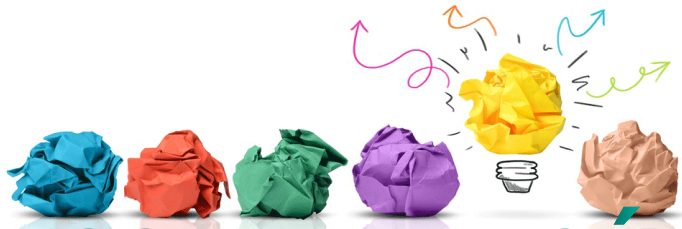
UNIVERSITÉ DE LORRAINE



LA CLASSE INVERSÉE

MOTS CLÉS

CLASSE INVERSÉE
NUMÉRIQUE
HYBRIDATION
APPRENTISSAGE ACTIF
AUTONOMIE INTERACTION
MOTIVATION

Description

La classe inversée (ou pédagogie inversée) est une méthode, un concept et voire même pour certains une philosophie qui a pour but de renverser les modèles traditionnels d'apprentissage.
Le principe en est simple : les temps présentiels, basés sur une pédagogie dite traditionnelle et transmissive du type « cours magistral », sont repensés et mis à distance pour un apprentissage en autonomie.
L'étudiant s'approprie le contenu à distance car l'apport de connaissances est réalisé hors de la classe. Le temps en présentiel peut ainsi être optimisé pour des activités interactives et d'approfondissement (travaux en groupe, exercices, débats, discussions, résolution de problèmes, etc). Ces activités visent à approfondir les notions vues en amont, à responsabiliser et impliquer les étudiants, et à favoriser les échanges.
L'enseignant peut également vérifier la compréhension des étudiants grâce à un suivi plus individualisé. Ce principe permet une centration non plus sur l'enseignement mais sur l'étudiant pour favoriser son apprentissage.
Si le principe de la classe inversée est simple, toutefois elle questionne.
Elle questionne dans sa mise en œuvre, dans ses principes et dans son appropriation par l'enseignant qui voit son rôle quelque peu modifié. En effet, en mettant l'étudiant au cœur du processus d'apprentissage, l'enseignant devient un guide, un accompagnateur.

POUR ALLER PLUS LOIN

BERGMANN, Jonathan. SAMS, Aaron.
La Classe inversée. Québec :
Editions Reynald Goulet inc, 2014, 152 p.
Technologie de l'éducation.
ISBN : 978-2-89377-508-1

WWW

LEBRUN, Marcel. Blog de M@rcel.
Classes inversées, Flipped Classrooms …
Ça flippe quoi au juste ? [en ligne].
Disponible sur http://bit.ly/Les-Flips

Nos conseils

- **DÉFINISSEZ VOS INTENTIONS PEDAGOGIQUES** (ex. maîtriser et approfondir des concepts, explorer des problématiques, réaliser des projets, progression individuelle,…)
- **VEILLEZ A LA COHÉRENCE PÉDAGOGIQUE**, en alignant Objectifs - Activités - Évaluation
- Être autonome, ne va pas de soi pour tous les étudiants il est donc nécessaire **D'ÊTRE CLAIR SUR SES ATTENTES** (le travail à produire, les délais et les règles de fonctionnement envisagé,....)
- **METTRE L'ÉTUDIANT EN ACTIVITÉ DE PRODUCTION** durant son temps distanciel sinon il y a une forte probabilité pour que rien ne se passe !
- **DIVERSIFIEZ VOS SUPPORTS ET VOS ACTIVITÉS** pour prendre en compte les différents profils d'apprentissage et tirer profit des technologies
- **OPTIMISEZ LES TEMPS EN PRÉSENCE ET À DISTANCE** : les journées ne sont extensibles pour personne, ne tombez pas dans le travers d'une surcharge d'activités à distance ce qui risquerait de décourager tout le monde !
- Tout ne sera pas parfait du premier coup, **ACCEPTEZ L'INCERTITUDE ET SOYEZ TRANSPARENT** sur le fait que c'est une première pour vous et peut-être pour eux !

Vos premiers pas

- **COMMENCEZ LA CLASSE INVERSEE SUR DES PETITS EFFECTIFS** pour mieux maîtriser l'approche et effectuer des ajustements.
- **COMMENCEZ PAR QUELQUES HEURES DE COURS** car le travail de scénarisation de votre enseignement et de médiatisation de vos supports peut vite être conséquent
- Vous **DEVENEZ UN ACCOMPAGNANT, UN GUIDE**. Êtes-vous prêt à assurer ce changement de posture ?

sup.univ-lorraine.fr

Contact téléphonique
03.72.74.04.02

Université de Lorraine - DACIP
Date de publication : mars 2023
Rédactrice : Nathalie Issenmann

sup.univ-lorraine.fr / dacip-contact@univ-lorraine.fr