



LES DIFFERENTS TYPES D'ÉVALUATION

DESCRIPTION

L'**évaluation diagnostique** permet de vérifier que tous les étudiants **disposent des prérequis nécessaires** au début d'un enseignement ou d'une séance.

En cours d'apprentissage, l'**évaluation formative** permet d'observer et d'informer les étudiants sur leurs progrès et ce qu'ils doivent encore acquérir. Elle permet de **vérifier la compréhension des étudiants** et de revenir rapidement sur un point particulier si besoin. Elle offre la possibilité à l'étudiant de progresser, de le rassurer avant l'examen final et peut améliorer son engagement et sa motivation en le rendant plus responsable de ses apprentissages. L'association de plusieurs évaluations formatives peut donner lieu à un **contrôle continu intégral**.

En fin d'apprentissage, l'**évaluation sommative** témoigne de la réussite ou non dans l'acquisition d'apprentissages significatifs chez un apprenant et/ou de certifier ou d'attester de la progression dans l'acquisition de compétences.

Au-delà de ces 3 types d'évaluation, deux autres modalités d'évaluation sont intéressantes à considérer :

- > L'**autoévaluation** est un processus qui permet à l'étudiant, en référence à un résultat attendu, de porter un jugement sur ses propres apprentissages et dans l'idéal de lui fournir des pistes pour progresser de façon autonome, pour développer sa métacognition ou sa réflexivité.
- > Centrée sur l'apprenant et réalisée par des étudiants, l'**évaluation par les pairs** peut prendre la forme d'une évaluation formative ou sommative et doit être effectuée selon des critères bien définis.

NOS CONSEILS POUR VOS PREMIERS PAS

• **SÉLECTIONNER DES MODALITÉS D'ÉVALUATION EN FONCTION DE VOS OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE, DU NOMBRE D'ÉTUDIANTS AINSI QUE DU TEMPS** (de correction notamment) à y consacrer.

Par exemple : des questions orales ou écrites, de petits exercices corrigés en cours, des extraits d'études de cas ou un travail à développement sur plusieurs cours sont quelques exemples possibles d'évaluations.

• **COMMUNIQUER SES CHOIX DE CRITERES ET DE MODALITÉS D'ÉVALUATION AUX ÉTUDIANTS.**

• **ÉLABORER UNE GRILLE D'ÉVALUATION CRITERIÉE**, quel que soit le type d'évaluation, afin de gagner du temps lors des corrections. Cette grille permettra en outre de mettre en place une évaluation plus objective et efficace dans le suivi des acquis d'apprentissage, ainsi que de faciliter l'autoévaluation de l'étudiant tout au long du semestre.



POUR ALLER PLUS LOIN

L'éval' à distance – Transposer ses modalités d'évaluation à distance (2020). [En ligne]. Institut de développement et d'innovation pédagogiques, Université de Strasbourg. Disponible à l'adresse : https://idip.unistra.fr/wp-content/uploads/2020/04/Types_evaluations.pdf

Sylvestre, E., Van de Poël, J.-F., Carbonel, H., & Jullien, J.M. (2020) Vademecum pour l'évaluation à distance des étudiants.e.s – Éléments de choix des modalités d'évaluation. [En ligne] Centre de soutien à l'enseignement, Université de Lausanne. Disponible à l'adresse : https://www.unil.ch/coronavirus/files/live/sites/coronavirus/files/vademecum_evaluation_etudiants_distance.pdf

Herling, F. (2019). Evaluer les apprentissages des étudiants. [En ligne] Direction de l'apprentissage et de l'innovation pédagogique, HEC Montréal. Disponible à l'adresse : https://ernest.hec.ca/video/DAIP/pdf/Coup_de_Pouce_Pedagogique_5_Evaluer_les_apprentissages_des_etudiants.pdf

Hoyek, S. (2013). L'évaluation des résultats d'apprentissage d'un enseignement. [En ligne] Manuel de pédagogie universitaire, Université Saint-Joseph de Beyrouth. Disponible à l'adresse : https://mpu.usj.edu.lb/manuel/manuel_pu_d1.php





LES DIFFERENTS TYPES D'ÉVALUATION

- **METTRE EN PLACE UNE REMÉDIATION** (ouvrages de référence, séances de tutorat, exercices, etc.) si des écarts entre le niveau des étudiants et celui attendu sont observés lors d'une **ÉVALUATION DIAGNOSTIQUE**. **SOLLICITER D'AUTRES ÉTUDIANTS** dans une perspective d'apprentissage entre pairs le cas échéant, cela permettra en outre aux étudiants « tuteurs » de réviser et d'approfondir leurs acquis.
- **APPORTER UN RETOUR RAPIDE** dans le cadre d'une **ÉVALUATION FORMATIVE** pour informer l'étudiant de la pertinence de ses apprentissages. Sans proposer nécessairement une note, **INDIQUER LES ASPECTS POSITIFS** (ce qui tend à motiver et encourager l'étudiant), ainsi que des **PISTES CONCRÈTES À FAIRE POUR S'AMÉLIORER** ou corriger ses erreurs (on parle alors d'une rétroaction ou d'un feedback constructif). **CIRCONSCRIRE VOTRE ÉVALUATION SUR L'ACQUISITION D'UN OBJECTIF D'APPRENTISSAGE EN PARTICULIER** pour être plus efficace et gagner en temps.
- **VÉRIFIER SI VOS CHOIX** de modalités d'évaluation **SONT BIEN EN LIEN AVEC VOS OBJECTIFS ET VOS ACTIVITES D'APPRENTISSAGE** (vos intentions pédagogiques et ce que vous avez permis aux étudiants d'acquérir au cours du semestre), s'ils ne donnent pas satisfaction. Pour les faire évoluer, **LES MODIFIER ET LES FAIRE VARIER PROGRESSIVEMENT**.

ENTRE PRÉSENCE ET DISTANCE

- Pour permettre aux étudiants de se préparer à une évaluation à distance, **PROPOSER UNE ÉVALUATION FORMATIVE** (« examen blanc », rendu intermédiaire pour un devoir à développement, ...) : y associer une rétroaction les aidera à se positionner dans leurs acquisitions et réduira leur niveau de stress pour l'évaluation suivante.
- Pour des évaluations organisées à distance, il est d'autant plus important d'**ÉNONCER DES CONSIGNES TRÈS PRÉCISES ET COMPLÈTES** (modalités de rendu, temps de passation) à diffuser à partir de la page de cours Arche, dans le descriptif de l'épreuve et/ou par mail.
- Pour évaluer des niveaux d'apprentissage élémentaires (mémoriser et comprendre), **ASSOCIER VOS MODALITÉS D'ÉVALUATION AVEC DES QUIZ**.
- Pour évaluer l'argumentation des étudiants et l'atteinte d'apprentissages de niveaux plus profonds (analyser, évaluer, créer), **COMBINER VOS MODALITÉS D'ÉVALUATION AVEC DES ÉPREUVES ORALES**.
- Pour les quiz sur Arche, il est possible de **PRÉSENTER LES QUESTIONS DANS UN ORDRE ALÉATOIRE** pour rendre la communication entre les étudiant.e.s plus difficile à distance. Si vous avez constitué une banque de questions en nombre suffisant, vous pouvez également proposer plusieurs questions complémentaires piochées aléatoirement dans cette banque de questions.

