



FICHE DE LECTURE

TITRE DE L'OUVRAGE

SE FORMER À LA PÉDAGOGIE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

RÉFÉRENCE BIBLIOGRAPHIQUE

MENARD, Louise et SAINT-PIERRE, Lise (dir.). Se former à la pédagogie de l'enseignement supérieur. Association québécoise de pédagogie collégiale. 2014. 384p. ISBN : 978-2-921793-49-0.

Accessibilité du contenu	Facile	Lecture attentive	Lecture studieuse
Équilibre apports théoriques et pratiques	Plutôt théorique	Plutôt critique	Plutôt opérationnel
Conseillé pour les enseignants	Niveau élémentaire	Niveau intermédiaire	Niveau expert

« *Comment enseigner pour faire apprendre ?* » est la question centrale de l'ouvrage collectif dirigé par Louise Ménard et Lise St-Pierre, qui rassemble les contributions de quinze auteurs spécialistes en pédagogie universitaire. Mobilisant des concepts et des modèles théoriques issus de la recherche en éducation, cet ouvrage propose un cadre de référence et de nombreuses réflexions et outils permettant de s'initier aux éléments de base de la pédagogie de l'enseignement supérieur.

L'ouvrage est composé de 14 chapitres regroupés en cinq sections. L'accent est mis sur la pratique : comment coordonner ses activités et planifier ses enseignements au service d'une cohérence d'ensemble ? Comment choisir des modèles, des méthodes d'enseignement et des pratiques évaluatives qui soutiennent l'apprentissage des étudiants et encouragent leur autorégulation et leur motivation ? Axé sur la pratique, chaque chapitre s'appuie néanmoins sur des références solides, regroupées dans une bibliographie à la fin de chaque contribution.

La première section (p.17-53) propose un cadre de référence pour guider l'action pédagogique. Des apports théoriques, principalement basés sur le paradigme constructiviste et les apports du courant cognitiviste, sont complétés par une grille d'analyse permettant de questionner ses pratiques et leur degré de centration sur l'apprentissage de l'étudiant. Les chapitres suivants sont chacun axés sur un thème particulier, ce qui permet une lecture non linéaire de l'ouvrage en fonction des besoins et de l'intérêt du lecteur.

La deuxième section (p.53-208), composée de cinq chapitres, propose « d'enseigner autrement » et présente successivement l'exposé interactif, l'apprentissage par problème, la méthode des cas, la pédagogie par projet et l'utilisation des TIC en soutien à l'apprentissage. Dans un premier temps, chaque « modèle », méthode ou technique d'enseignement est décrite et définie, puis son intérêt, ses avantages et ses limites sont analysés. Dans un second temps, la mise en pratique est facilitée par des pistes et des propositions méthodologiques comportant les principales étapes à suivre et/ou les questions à se poser, ainsi que deux exemples concrets et finement détaillés.

La troisième section (p.209-255) s'intéresse aux activités pédagogiques qui soutiennent la motivation et le développement des compétences métacognitives des étudiants. L'enseignant trouvera des pistes de réponses aux questions suivantes : comment motiver les étudiants à apprendre et quelles stratégies d'apprentissage peut-on enseigner pour que ces derniers s'investissent dans l'apprentissage ?



La quatrième section (p.255-328) s'attarde sur les conditions et les variables sur lesquelles l'enseignant peut agir pour encadrer les étudiants et créer un « climat de classe » propice à l'apprentissage ainsi qu'à la manière dont il peut soutenir les étudiants dans une perspective inclusive. Le chapitre 10 présente l'intérêt d'articuler les notions d'organisation et de planification des enseignements avec la gestion des comportements des étudiants, la communication et l'éthique de l'enseignant. Les deux chapitres suivants portent sur des « populations émergentes » de l'enseignement supérieur, particulièrement les étudiants en situation de handicap, quelques pistes pour identifier et soutenir ces derniers sont proposées.

La cinquième et dernière section (p.329-380) est consacrée aux concepts liés à l'évaluation des étudiants, aux pratiques qui favorisent la rétroaction et la régulation des apprentissages. Les conditions pédagogiques facilitant la mise en œuvre de l'évaluation formative, sommative et certificative, sont questionnées et de nombreuses pistes sont proposées pour construire des outils et des instruments d'évaluation adaptés au contexte de chacun.

Cet ouvrage est particulièrement destiné aux enseignants débutants. Cependant, il offre de nombreuses idées et pistes de réflexion qui s'adressent à tout enseignant désireux de développer un regard critique sur ses pratiques pédagogiques dans une visée d'amélioration. Les propositions méthodologiques des auteurs ne sont pas des « recettes » à appliquer en toute circonstance. Ces derniers soulignent la nécessité de s'adapter aux spécificités du contexte d'enseignement, du programme, des objectifs et des compétences visées, du public et des besoins particuliers des étudiants. Ainsi, ces propositions sont plutôt des moyens ou des opportunités d'impulser des questionnements et d'amorcer une démarche réflexive sur ses pratiques pédagogiques.

Quelques mots sur les auteurs

Louise Ménard est professeure en didactique de l'enseignement supérieur à l'Université de Québec. Chercheuse au Centre de recherche interuniversitaire sur la formation et la profession enseignante (CRIFPE), ses recherches portent notamment sur les effets de la formation pédagogique des enseignants du supérieur, sur la motivation et l'apprentissage des étudiants.

Lise Saint-Pierre est professeure associée à l'Université de Sherbrooke, spécialiste en pédagogie de l'enseignement collégial. Ses recherches se sont intéressées à l'innovation pédagogique ainsi qu'à la formation et aux pratiques des enseignants du supérieur.

Cet ouvrage collectif est basé sur les contributions de 15 auteur.e.s, professeur.e.s, chargées de cours ou conseillers pédagogiques des universités québécoises.

Points forts

Cet ouvrage clair, structuré et pragmatique, propose de nombreux éléments pour guider la planification et la construction d'un enseignement. Sa richesse et son originalité résident d'une part dans les nombreux exemples, outils, schémas, figures, tableaux explicatifs et synthétiques qui ponctuent le texte, d'autre part dans sa visée d'autoformation et de soutien à la réflexivité des enseignants du supérieur. Chaque chapitre débute par « une amorce réflexive » sous forme de questions, permettant au lecteur d'explicitier ses conceptions et ses représentations initiales relatives à la thématique traitée ; et s'achève par une « tâche intégrative » facilitant le transfert et la mise en pratique des notions abordées.

Pour aller plus loin...

BRAUER, Markus. Enseigner à l'Université : conseils pratiques, astuces, méthodes pédagogiques. Armand Colin. 2011. 208p. ISBN : 978-2-20-025458-2.

MUSIAL, Manuel, PRADERE, Fabienne et TRICOT, André. Comment concevoir un enseignement ?. De Boeck Supérieur. 2012. 283p. ISBN : 978-2-80-416936-7.

