



FICHE DE LECTURE

TITRE DE L'OUVRAGE

LA PÉDAGOGIE UNIVERSITAIRE À L'HEURE DU NUMÉRIQUE

RÉFÉRENCE BIBLIOGRAPHIQUE

LAMEUL, Geneviève, LOISY, Catherine. La pédagogie universitaire à l'heure du numérique : Questionnement et éclairage de la recherche. De Boeck Supérieur. Août 2014. 250p. (Pédagogies en développement). ISBN : 978-2-80-418481-0.

Accessibilité du contenu	Facile	Lecture attentive	Lecture studieuse
Équilibre apports théoriques et pratiques	Plutôt théorique	Plutôt critique	Plutôt opérationnel
Conseillé pour les enseignants	Niveau élémentaire	Niveau intermédiaire	Niveau expert

Dirigé par Geneviève Lameul et Catherine Loisy, l'ouvrage découle des Journées scientifiques sur le thème de la pédagogie universitaire numérique (JS-PUN, 2010, 2011 et 2012) et regroupe ainsi onze contributions variées de chercheurs et praticiens avec un croisement de cultures universitaires différentes.

La première partie de l'ouvrage comporte six chapitres qui apportent un cadre conceptuel et théorique à la réflexion autour de la pédagogie universitaire numérique en tenant compte des changements de contexte politique ou économique et sociaux tels que la diversification et la massification des publics.

La seconde partie de l'ouvrage, composée de cinq chapitres, est consacrée à différents exemples concrets de projets numériques d'apprentissage dans l'enseignement supérieur qui illustrent l'importance d'articuler recherche, pratiques pédagogiques intégrant le numérique, et accompagnement.

Dès l'introduction, les auteures soulignent que « l'usage du numérique n'est pas une fin en soi, mais il est perçu comme un élément de contexte faisant peser des contraintes comme des opportunités ». L'ouvrage évoque l'évolution des pratiques pédagogiques et l'introduction du numérique comme pouvant être une réponse aux transformations de l'enseignement supérieur en Europe.

Marianne Poumay contribue à l'ouvrage en dédiant un chapitre à l'innovation pédagogique, entendue comme visant à améliorer l'apprentissage des étudiants. Elle met en avant six leviers qui permettent de déclencher des changements de pratiques pédagogiques innovantes chez les enseignants : « repenser l'alignement pédagogique (...), rendre les étudiants plus actifs (...), augmenter le sentiment de maîtrise ou de compétence des étudiants (...), augmenter la valeur des activités aux yeux des étudiants (...), donner aux étudiants davantage de contrôle sur les tâches (...), introduire les TIC dans l'apprentissage ».



Parmi les cinq expérimentations présentées dans la seconde partie de l'ouvrage, le chapitre 7 (pp. 129 à 145) qui a pour titre « Les boîtiers de réponse pour un apprentissage interactif en amphithéâtre. Une expérience d'accompagnement et d'évaluation par la recherche » mérite une attention particulière. Les auteurs, Brahim Lamine et Laurent Petit, présentent l'effet de l'utilisation des boîtiers électroniques de vote en cours magistral de physique sur l'apprentissage des concepts liés à cette discipline, l'engagement cognitif des étudiants pendant le cours et les pratiques et postures des enseignants.

Ils montrent que l'interactivité en cours magistral liée à l'utilisation des boîtiers de vote est bien une innovation pédagogique mais entraîne également une rupture avec le paradigme de l'enseignement transmissif. De plus, ils évoquent l'augmentation du temps de préparation nécessaire à la mise en place d'un enseignement interactif. Les résultats de leur étude révèlent que « l'interactivité entre enseignant et étudiants et entre étudiants (...) va dans le sens d'un apprentissage en profondeur ».

L'ouvrage aborde d'autres exemples, tous basés sur une articulation étroite entre recherche/pratiques/accompagnement, tels que l'utilisation d'images numériques 3D pour l'apprentissage de l'anatomie, l'usage de médias sociaux pour des formations en alternance, l'accompagnement à la mise en ligne de formations universitaires ou encore la conduite de la recherche-action Hy-Sup sur les dispositifs de formation hybrides.

Pour conclure, l'ouvrage propose des applications pratiques du cadre théorique présenté dans la première partie, composé de points de repères historiques et conceptuels, en donnant la parole à des chercheurs aussi bien qu'à des praticiens de divers domaines. Il s'adresse à une pluralité d'acteurs concernés par la pédagogie universitaire numérique et les transformations des institutions universitaires (enseignants-chercheurs, ingénieurs pédagogiques, responsables de services et équipes de pilotage), utilisateurs du numérique ou non, soucieux d'améliorer leurs pratiques professionnelles.

Quelques mots sur les auteurs

Geneviève LAMEUL est maître de conférences en sciences de l'éducation à l'université Rennes2 où elle assure la coresponsabilité du master « Stratégies et Ingénierie de Formation d'adultes ». Chercheuse au Centre de Recherche sur l'Éducation, les Apprentissages et la Didactique, elle s'intéresse tout particulièrement aux postures professionnelles, au développement professionnel des enseignants et à la pédagogie numérique.

Catherine LOISY est maître de conférences en psychologie. Elle est actuellement détachée dans l'équipe EducTice-S2HEP de l'Institut français de l'éducation (IFé), ENS de Lyon. Elle a piloté à plusieurs reprises, dans le cadre de conventions avec les ministères (Ministère de l'éducation nationale et Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche) des recherches sur la mise en place au niveau national des certifications informatique et Internet dans la formation des enseignants.

