UNIVERSITÉ DE LORRAINE

DACIP

FICHE DE LECTURE

TITRE DE L'OUVRAGE

LA RIPOSTE,
Pour en finir avec le miroir aux alouettes.

RÉFÉRENCE BIBLIOGRAPHIQUE

MEIRIEU, Philippe. La riposte. Autrement. 2018. 295p. ISBN : 978-2-7467-4757-9

Accessibilité du contenu	☑ Facile	☐ Lecture attentive	☐ Lecture studieuse
Équilibre apports théoriques et pratiques	☐ Plutôt théorique	☑ Plutôt critique	☐ Plutôt opérationnel
Conseillé pour les enseignants	☑ Niveau élémentaire	☐ Niveau intermédiaire	☐ Niveau expert

L'ouvrage est construit en deux parties :

Une première, « **Sur la crête** », dans laquelle Philippe Meirieu dénonce et critique l'hyper-pédagogie (militante des « écoles alternatives » et du développement naturel de l'enfant) et son pendant, l'anti-pédagogie (militante de méthodes pédagogiques plus traditionnelles), qu'ont en commun que la critique de l'École publique. Il alerte sur sa privatisation ainsi que l'instruction à la maison, vectrices selon lui d'inégalités. Il défend alors la place de l'Ecole comme institution (étymologiquement, « tenir debout ») qui offre un cadre permettant de « faire société ». Il propose en ce sens le modèle pédagogique suivant : « former des sujets capables de résister à la toute-puissance pulsionnelle, d'oser penser par eux-mêmes, et de s'engager ensemble dans la construction démocratique du bien commun ».

Contre ces confusions entre hyper et anti-pédagogie, Philippe Meirieu descend « **Dans l'arène** » dans la seconde partie de son ouvrage. Il dénonce « l'inculture pédagogique » des responsables institutionnels, l'ignorance de l'histoire des doctrines éducatives par bon nombre d'enseignants et d'une moindre réflexion pédagogique dans la formation des professeurs des écoles. Il alerte également sur l'essor des neurosciences qui pour lui « ne feront jamais la classe ».
Il resitue alors le débat actuel sur l'éducation dans une perspective historique, notamment avec le courant de l'Éducation nouvelle qui a proposé de nouveaux enjeux pour une Ecole qui permettre à l'enfant de grandir en apprenant et en devenant un citoyen qui pense.

Meirieu cherche ainsi à questionner la manière de débattre d'éducation, qui à ses yeux est l'affaire de tous, dans notre démocratie.

POINTS FORTS

Il s'agit d'un ouvrage profondément engagé et critique, notamment sur la succession des réformes et des discours autour de la question de la pédagogie qui ont tendance à négliger les apports des experts.

Il exprime le souhait d'une riposte constructive, en termes de propositions fortes sur des questions trop longtemps éloignées du débat public pour lui : comment l'Ecole peut permettre la construction d'un collectif et d'un avenir commun ? qu'est-ce qu'une école qui transmet et émancipe à la fois ? Comment (re)donner le goût d'apprendre ? Qu'est-ce qu'un service public qui prenne en compte des citoyens, et non des usagers ?

Il nous permet ainsi un pas de côté, très intéressant – si ce n'est indispensable - à opérer pour toute personne en charge de responsabilités éducatives et pédagogiques.

QUELQUES MOTS SUR L'AUTEUR

Philippe MEIRIEU est professeur émérite en sciences de l'éducation à l'université Lumière-Lyon 2 et auteur de nombreux ouvrages notamment Le Plaisir d'apprendre (Autrement, 2014) et Lettre à un jeune professeur (ESF sciences humaines, 2016).

Il a mené de nombreuses recherches notamment sur la différenciation pédagogique et la philosophie de l'éducation. Philippe MEIRIEU a contribué à diffuser en France les principes pédagogiques issus de l'Éducation nouvelle.

Il a été l'inspirateur de réformes pédagogiques (instauration des modules au lycée ainsi que des IUFM au début des années 1990 ou encore mise en place des Travaux personnels encadrés — TPE — et de l'Éducation civique juridique et sociale — ECJS — dans le cadre de la réforme des lycées de 1998-1999).

Ses thèses concernant la pédagogie ont également suscité de nombreuses critiques.

Université de Lorraine - DACIP
Date de publication : juillet 2021
Rédactrice : Marie Baudier

sup.univ-lorraine.fr / dacip-contact@univ-lorraine.fr