UNIVERSITÉ DE LORRAINE

FICHE CONSEIL

L'ALIGNEMENT PÉDAGOGIQUE

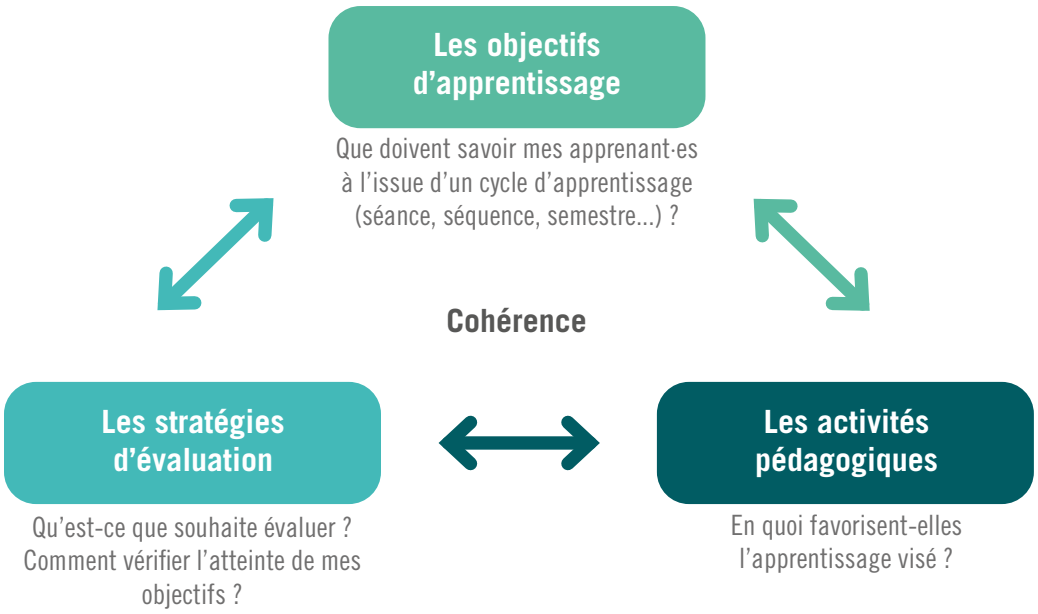
MOTS - CLÉS

ALIGNEMENT PÉDAGOGIQUE
OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE
ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES
STRATÉGIE D'ÉVALUATION
MÉTHODES ET OUTILS

DESCRIPTION

L'alignement pédagogique (Biggs, 1996) désigne la cohérence entre les objectifs d'apprentissage, les activités pédagogiques et les stratégies d'évaluation. Il s'agit d'« aligner », de rendre cohérents ces trois concepts fondamentaux de l'ingénierie pédagogique, et ce, dans le but de favoriser la réussite des apprenant·es. Définir l'alignement pédagogique pose ainsi la question de la qualité des formations.
Ce principe pédagogique peut s'appliquer à différentes échelles : au sein d'un enseignement, d'une UE, d'une année ou encore d'un diplôme.

Cette triple concordance est traditionnellement représentée comme suit :



Marcel Lebrun, professeur à l'Université catholique de Louvain, propose d'ajouter la technologie, les outils, comme un quatrième élément qui doit être aligné avec les trois autres si le dispositif pédagogique inclut des outils numériques.
Cela suppose de se poser les questions suivantes :

- Quels sont les outils les plus appropriés pour atteindre les objectifs pédagogiques visés ?
- Quelle valeur ajoutée peuvent apporter les outils à mon enseignement ?

POUR ALLER PLUS LOIN

Berthiaume, D. et Daele, A. (2013). Comment clarifier les apprentissages visés par un enseignement ? Dans D. Berthiaume et N. Rege Colet (dir.), *La pédagogie de l'enseignement supérieur : repères théoriques et applications pratiques*, (Vol. 1, p. 55-71). Peter Lang.

Herling, F. (2019). Coup de pouce pédagogique : Cibler et formuler des objectifs d'apprentissage. https://ernest.hec.ca/video/DAIP/pdf/Coup_de_Pouce_Pedagogique_1_Cibler_et_formuler_des_objectifs_d_apprentissage.pdf

Poumay, M. (2014). Six leviers pour améliorer l'apprentissage des étudiants du supérieur. Revue internationale de pédagogie de l'enseignement, 30 (1). https://doi-org.bases-doc.univ-lorraine.fr/10.4000/ripes.778

Université Laval (s.d.). Tableau des types d'évaluation et exemples de méthodes. https://www.enseigner.ulaval.ca/system/files/public/pedagogie/evaluer-les-apprentissages/tableau-types-et-methodes-evaluation.pdf

Université Paris Saclay. (2020). Approche programme compétences et Alignement pédagogique. https://www.persay.universite-paris-saclay.fr/app/uploads/2020/06/UPSACLAY-Approche-ProgrammeComp%C3%A9tences-AlignementPedagogique.pdf

UL - DACIP
Rédactrice : Marine BRISWALTER - Avril 2025
SUP.UNIV-LORRAINE.FR
dacip-contact@univ-lorraine.fr

FICHE CONSEIL

L'ALIGNEMENT PÉDAGOGIQUE

LES INTÉRÊTS DE L'ALIGNEMENT PÉDAGOGIQUE

Ce principe pédagogique présente plusieurs intérêts, que ce soit pour les enseignant·es ou appenant·es.
Pour les enseignant·es, l'alignement pédagogique permet de :
- Fixer un cadre aux enseignements
- Analyser et structurer sa pratique pédagogique
- Améliorer l'efficacité des enseignant·es
- Planifier des évaluations qui correspondent aux objectifs visés et aux apprentissages réalisés et donc, in fine, favoriser une juste évaluation

Pour les apprenant·es, il permet de :
- Connaître à l'avance le niveau d'exigence qu'ils/elles doivent atteindre, savoir ce sur quoi ils/elles vont être évalué·es
- Donner du sens à leur démarche d'apprentissage et ainsi renforcer leur motivation

Des apprenant·es inactif·ves et de mauvais résultats lors des évaluations peuvent résulter d'un défaut d'alignement pédagogique. Une analyse en profondeur de la structuration de ses enseignements peut ainsi participer à l'amélioration de la qualité des apprentissages des apprenant·es.

METTRE EN ŒUVRE LE PRINCIPE D'ALIGNEMENT PÉDAGOGIQUE

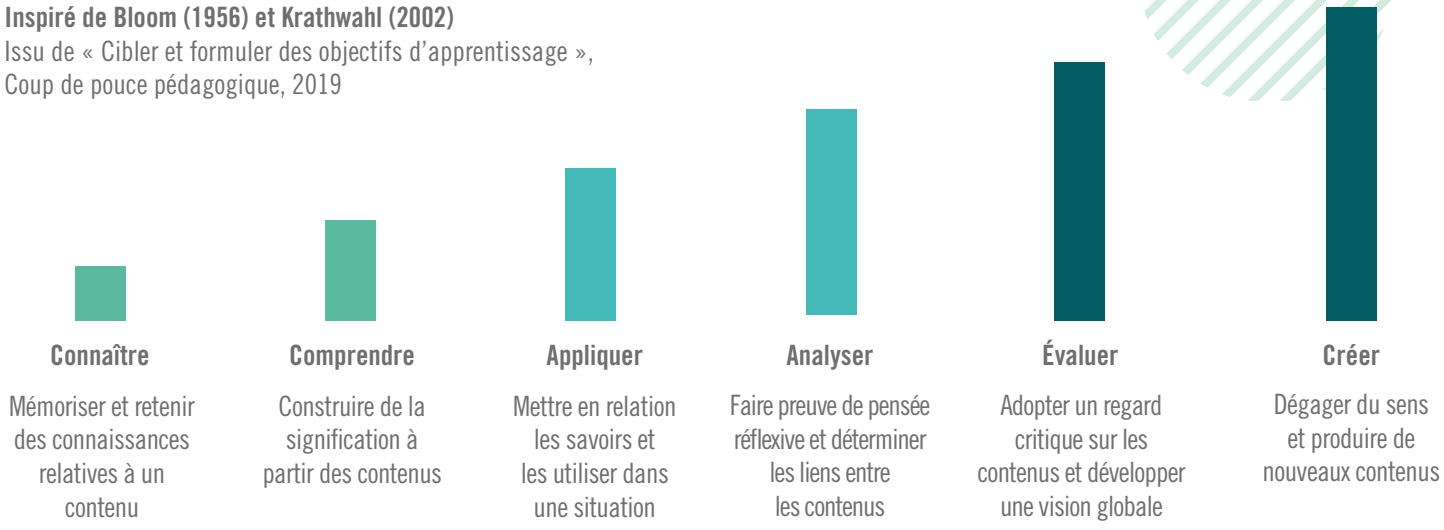
Pour construire l'alignement pédagogique d'un événement d'apprentissage, nous soumettons une méthodologie en **trois étapes**. Ces étapes ne sont **pas linéaires**, il est tout à fait possible de commencer par l'étape avec laquelle on se sent le plus à l'aise, le tout étant de bien garder à l'esprit la triple concordance entre objectifs d'apprentissage, les activités pédagogiques et les stratégies d'évaluation.
Il est à noter également que construire un alignement pédagogique est un **processus itératif** en vue d'une **amélioration continue** de ses pratiques pédagogiques pour un résultat satisfaisant.

1. Définir les objectifs d'apprentissage

Cette étape consiste à préciser les objectifs d'apprentissage, autrement dit, ce que doivent savoir les apprenant·es à l'issue d'un cycle d'apprentissage. Les objectifs d'apprentissage permettent de **fixer un cadre à l'enseignement**. Ils doivent être **reliés au contenu de l'enseignement, être mesurables/observables et donc faire l'objet de preuves d'apprentissage** afin de faciliter l'évaluation.

Pour rédiger concrètement des objectifs d'apprentissage et **expliciter ce que les apprenant·es doivent être capables de réaliser à l'issue d'un enseignement**, l'un des outils les plus utilisés est la taxonomie de Bloom révisée (Bloom & coll., 1956, Krathwohl, 2002). Cette taxonomie classe les apprentissages du plus simple au plus complexe au regard de six niveaux : connaître, comprendre, appliquer, analyser, évaluer, créer.

Inspiré de Bloom (1956) et Krathwahl (2002)
Issu de « Cibler et formuler des objectifs d'apprentissage »,
Coup de pouce pédagogique, 2019



UL - DACIP
Rédactrice : Marine BRISWALTER - Avril 2025
SUP.UNIV-LORRAINE.FR
dacip-contact@univ-lorraine.fr

L'ALIGNEMENT PÉDAGOGIQUE

FICHE CONSEIL

Pour s'aider dans la formalisation de ces objectifs, il est possible de se référer à la fiche conseil suivante rédigée par la DACIP : https://sup.univ-lorraine.fr/formuler-des-objectifs-dapprentissage/

2. Définir des activités pédagogiques adaptées

Cette étape consiste à définir les moyens à mettre en place pour atteindre les objectifs et ainsi à planifier les activités pédagogiques. Il convient d'être vigilant·e au fait que les activités soient du même niveau que l'objectif d'apprentissage déterminé : toutes les activités ne visent pas le même objectif. Le tableau ci-dessous donne des exemples d'activités pouvant être proposés en fonction des niveaux d'apprentissage visés :

Niveau d'apprentissage	Exemples de stratégies d'apprentissage
1 - Connaître 2 - Comprendre	• Cours magistral (écoute, prise de notes) • Exposé oral • Lecture de textes
3 - Appliquer	• Exercices (de TD, TP) • Expérimentation • Mise en situation, simulation, observation
4 - Analyser	• Travail en groupe • Résolution de problème • Analyse de textes • Débat • Jeu de rôles
5 - Évaluer	• Étude de cas • Méthode expérimentale
6 - Créer	• Projet (individuel ou en groupe) • Stage • Démarche Portfolio

3. Choisir des stratégies d'évaluation adaptées aux apprentissages visés

Enfin, cette étape consiste à définir comment se rendre compte que l'objectif est atteint. De la même manière que pour les activités pédagogiques, toutes les modalités d'évaluation ne visent pas le même objectif. Le tableau ci-dessous vous donne des exemples de modalités d'évaluation en fonction des niveaux d'apprentissage visés :

Niveau d'apprentissage	Exemples de situations d'apprentissage
1 - Connaître 2 - Comprendre	• Vrai/faux ; banque de questions • QROC (questions à réponse ouverte courte) • Questions à développement
3 - Appliquer	• Compte-rendu (de TD, TP) • Rapport d'expérimentation
4 - Analyser	• État de l'art : bibliographie commentée, comparaison d'écrits, revue de questions, fiche de lecture, résumé critique… • Commentaire (de textes, d'arrêts) • Dissertation
5 - Évaluer	• Étude de cas • Exposé oral, poster • Rapport de stage • Rapport de recherche (mémoire)
6 - Créer	• Soutenance • Rapport de stage • Rapport de recherche (thèse) • Extraits de portfolio

FICHE CONSEIL

L'ALIGNEMENT PÉDAGOGIQUE

EXEMPLE D'UN ENSEIGNEMENT NON ALIGNÉ VS ALIGNÉ

Objectif d'apprentissage :
A la fin du semestre, vous serez en mesure de déterminer l'impact d'une œuvre sur l'histoire de l'art contemporain.

Au regard de la taxonomie de Bloom, l'objectif d'apprentissage visé correspond à un niveau élevé, relatif à la 5ème colonne de la taxonomie (évaluer). Cet apprentissage visé implique le développement d'une vision globale, d'un regard critique, d'une pensée réflexive.

Enseignement non aligné

Stratégie d'évaluation :
QCM de connaissances

L'évaluation proposée permet simplement d'apprécier la rétention des connaissances présentées au cours de l'enseignement. Elle ne suffit donc pas pour évaluer l'objectif d'apprentissage visé relatif au développement d'une vision globale, d'un regard critique.

Activités pédagogiques :
Écoute et prise de notes

Les activités pédagogiques proposées sont de bas niveau cognitif : les apprenant.es sont dans une position d'écoute passive. Ces activités ne permettent pas le développement de compétences d'analyse, de pensée critique.

Objectif d'apprentissage :
A la fin du semestre, vous serez en mesure de déterminer l'impact d'une œuvre sur l'histoire de l'art contemporain.

Au regard de la taxonomie de Bloom, l'objectif d'apprentissage visé correspond à un niveau élevé, relatif à la 5ème colonne de la taxonomie (évaluer). Cet apprentissage visé implique le développement d'une vision globale, d'un regard critique, d'une pensée réflexive.

Enseignement aligné

Stratégie d'évaluation :
Études de cas indivduelles

L'évaluation proposée permet une évaluation d'un haut niveau cognitif : l'apprenant.e doit réfléchir, analyser, émettre des hypothèses, le tout en utilisant les connaissances enseignées lors de ses cours.

Activités pédagogiques :
Écoute et prise de notes / Études de cas individuelles et en sous-groupe

Les activités pédagogiques proposées alternent entre des temps transmissifs et des activités de haut niveau cognitif au cours desquelles les apprenant·es échangent, confrontent leurs idées et analysent.

UL - DACIP
Rédactrice : Marine BRISWALTER - Avril 2025
SUP.UNIV-LORRAINE.FR
dacip-contact@univ-lorraine.fr

FICHE CONSEIL

L'ALIGNEMENT PÉDAGOGIQUE

METTRE EN ŒUVRE LE PRINCIPE D'ALIGNEMENT PÉDAGOGIQUE

• **Formulez des objectifs d'apprentissage en lien avec le référentiel de compétences de votre formation** pour qu'ils soient cohérents avec les finalités de celle-ci
• **Formulez des objectifs d'apprentissage observables** qui permettront à l'apprenant·e d'apporter des preuves de ses apprentissages
• **Formulez des objectifs d'apprentissage du point de vue de l'apprenant·e,** et ce, en prenant appui sur la taxonomie de Bloom
• **Diversifiez les activités pédagogiques** pour susciter l'intérêt et l'engagement des apprenant·es
• **Construisez des activités d'apprentissage** qui préparent progressivement l'apprenant·e aux objectifs visés à l'issue du cycle d'apprentissage
• **Évaluez seulement ce que vous avez annoncé par le biais des objectifs pédagogiques**
• Expérimentez le principe d'alignement pédagogique dans des enseignements à effectifs restreints pour mieux observer et ajuster les changements induits
• Avant de réorganiser un semestre au complet, **commencez par quelques séances** lorsque des évaluations vous semblent moins satisfaisantes ou que les apprenant·es vous semblent moins impliqué.es
• **Présentez les objectifs d'apprentissage, les activités pédagogiques et les modalités d'évaluation aux apprenant·es au début du cours** pour qu'ils/elles connaissent à l'avance le niveau d'exigence à atteindre

UL - DACIP
Rédactrice : Marine BRISWALTER - Avril 2025
SUP.UNIV-LORRAINE.FR
dacip-contact@univ-lorraine.fr