

## PLAN DE FORMATION

2025-2026

DÉLÉGATION D'ACCOMPAGNEMENT À LA CRÉATIVITÉ, L'INGÉNIERIE ET LA PÉDAGOGIE (DACIP)



# SOMMAIRE

5 LES ACTIONS DE FORMATION

POUR DÉVELOPPER UNE POSTURE RÉFLEXIVE SUR SES ENSEIGNEMENTS

**ACTIONS D'EXPLORATION** 

### Qu'est-ce que la DACIP?

La Délégation d'Accompagnement à la Créativité, l'Ingénierie et la Pédagogie (DACIP) est un lieu de conseils, de ressources, de formations, de réflexions et d'échanges sur les pratiques pédagogiques des enseignant·es et enseignant·es chercheur·euses. Elle s'inscrit à la fois dans une perspective d'innovation, de qualité et d'incitation à la transformation des pratiques pédagogiques.

De ce fait, la DACIP accompagne toute personne en charge d'enseignement à l'Ingénierie Pédagogique, à l'Ingénierie de Formation et de Certification (RNCP-RS) et à la Créativité dans une perspective de développer la Formation Tout au Long de la Vie (FTLV).

À l'écoute des besoins des enseignant·es, la DACIP s'appuie sur le réseau des Correspondant·es « Pédagogie & Numérique » pour connaître, et faire connaître, les projets et les initiatives pédagogiques remarquables.

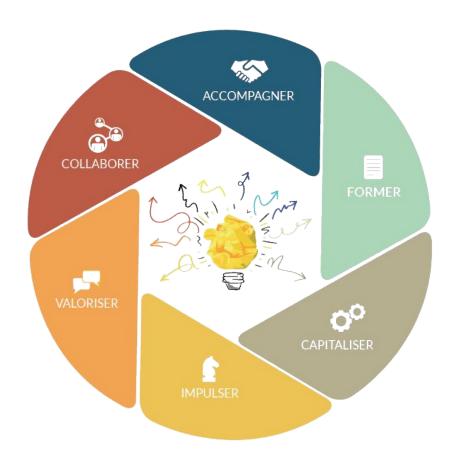
### Un outil d'auto-positionnement à l'usage de tout enseignant-e du supérieur

L'Université de Lorraine met à disposition un outil d'auto-positionnement qui a pour objectif de vous accompagner dans votre réflexion et dans la construction de votre parcours professionnel en pédagogie universitaire. Cet outil n'a aucune valeur normative, il vise à donner des points de repères sur les activités qui peuvent être rencontrées tout au long de votre carrière d'enseignant·e.

À l'issue du test, un feedback vous est proposé pour faciliter l'identification de situations permettant de soutenir votre développement professionnel. Les actions proposées peuvent être des formations, des observations de cours, des analyses de pratiques professionnelles. des ressources voire même un

accompagnement individualisé...





Nos formations viennent en soutien du développement des 5 grandes compétences listées ci-dessous. La couleur du titre fait référence à la compétence concernée.

- COMPÉTENCE « CONCEVOIR UN DISPOSITF D'APPRENTISSAGE »
- COMPÉTENCE « METTRE EN ŒUVRE (ENCADRER ET ANIMER) DES DISPOSITIFS D'APPRENTISSAGE »
- COMPÉTENCE « ÉVALUER LES APPRENTISSAGES RÉGULER REMÉDIER »
- ◆ COMPÉTENCE « DÉVELOPPER UNE POSTURE D'ACTEUR DU SERVICE PUBLIC »
- & COMPÉTENCE « ACCOMPAGNER LES APPRENANTS DANS LEUR PROJET PERSONNEL ET PROFESSIONNEL »

### **LES ACTIONS DE FORMATION**

FORMATION ET DESCRIPTIF	DATE	DURÉE	LIEU
ACTIVER ET MAINTENIR LA MOTIVATION DES ÉTUDIANT-ES  D'un constat partagé de difficultés à entraîner les étudiant-es et à maintenir leur engagement dans la formation, il est possible de conduire une réflexion sur les mécanismes de la motivation et les moyens d'activation de ces mécanismes. Comment concevoir des cours plus motivants et favoriser des stratégies d'apprentissage efficaces ? C'est ce que cette formation va traiter.	Lundi 3 novembre 2025 9h30 - 12h30 13h30 - 16h30 Lundi 8 décembre 2025 9h30 - 12h30	9h	Metz
LA LUDOPÉDAGOGIE : REMETTEZ LES APPRENTISSAGES EN JEU!  Comment faire usage du jeu dans un cours ? Le jeu peut-il être un levier d'apprentissage efficace pour les étudiant-es ? Quels sont les grands jalons d'une séance ludopédagogique ? En cas de non adhésion au jeu, comment appréhender la situation ?  Venez trouver des réponses lors de cette formation entre échanges et pratiques autour de la ludopédagogie pour en comprendre les enjeux dans l'enseignement supérieur. À l'issue des quatre heures, vous disposerez de quelques clés pour construire une séance mêlant le jeu aux apprentissages. Pour ce faire, vous irez jusqu'à la transposition d'un jeu de société existant dans un contexte disciplinaire.	Mardi 4 novembre 2025 13h30 - 17h30	4h	Metz
CONSCIENTISER ET PRÉVENIR LES MICRO-VIOLENCES PÉDAGOGIQUES  L'inclusion repose sur la création d'un environnement où chaque individu doit pouvoir s'épanouir, libre de toute forme de violence, y compris les micro-violences. Ces dernières, qui consistent en actes subtils et souvent inconscients (paroles, gestes ou attitudes), peuvent insidieusement miner les relations interpersonnelles, compromettant le bien-être et la réussite des étudiant-es. Cette formation vise à renforcer la culture inclusive en offrant aux enseignant-es des outils théoriques et pratiques pour déconstruire ces violences subtiles, souvent banalisées, et favoriser des relations interpersonnelles saines, respectueuses et propices à un enseignement capacitant.	Mercredi 5 novembre 2025 Mercredi 3 décembre 2025 Mercredi 28 janvier 2026 14h00 - 17h00	9h	Nancy
DÉCOUVREZ LE SKETCHNOTING ET SES APPLICATIONS EN PÉDAGOGIE  Comment retranscrire les informations autrement ? Et si dessiner, c'était écrire ? De quelle manière aider les étudiant-es dans le processus de prise de notes ?  Le sketchnoting, ou croquinote, consiste à utiliser des techniques découlant de la pensée visuelle. Ceci pour accompagner la réflexion d'un groupe, garder la trace d'un travail et valoriser les idées produites en mêlant écriture, composition graphique et dessin. La pratique sera au cœur de ce temps de formation pour lequel il n'est absolument pas nécessaire d'être un artiste en herbe! Venez vous sensibiliser à cette technique favorable à la mémorisation, à la captation de l'attention et à l'esprit de synthèse. Aucun prérequis exigé.	Jeudi 13 novembre 2025 9h00 - 12h00 13h30 - 16h30	6h	Nancy
& ZOOM SUR LES SITUATIONS DE STAGE : OBJECTIFS, SUIVIS ET ÉVALUATIONS  Le stage apparaît comme un élément phare pour l'orientation et l'insertion professionnelle des étudiant-es. Aspects juridiques et administratifs relatifs au stage, conditions de réussite, de tutorat et d'évaluation, tous ces éléments seront abordés lors de cette formation.	Lundi 17 novembre 2025 9h30 - 12h30 14h00 - 17h00	6h	Metz

FORMATION ET DESCRIPTIF	DATE	DURÉE	LIEU
ÊTRE TUTEUR-RICE À L'UNIVERSITÉ : AIDER, CONSEILLER, GUIDER, ACCOMPAGNER  Par un travail individuel et de mutualisation, cette formation vous permet de mieux situer vos pratiques de tutorat en présentiel et votre rôle de tuteur-rice en fonction des situations pédagogiques.	Mardi 18 novembre 2025 9h00 - 12h00 13h00 - 16h00 Mardi 10 février 2026 9h00 - 12h00 (distance)	9h	Nancy + distance
RENDEZ VOS SUPPORTS DE COURS PLUS ATTRACTIFS!  Comment sortir des normes de présentation universitaires pour créer un support de cours qui vous ressemble ? Comment éviter la surcharge cognitive ? Le support de cours influence la façon dont vous transmettez votre enseignement et la manière dont il est reçu par les étudiant-es. Nous abordons quelques règles de base de communication visuelle ainsi que des outils vous permettant de réaliser des supports de tout type. Qui dit création de supports dit également droit d'auteur et partage de contenu, sujets sur lesquels l'enseignant-e doit rester vigilant-e. Enfin, notre formation sensibilise également aux questions d'accessibilité.  Venez donc éprouver un support existant pour en faire un objet unique, clair, créatif, visuel et attirant.	Jeudi 20 novembre 2025 13h30 - 17h00	3h30	Nancy
DIAGNOSTIQUER ET ANALYSER SES ENSEIGNEMENTS  Dans le cadre de la transformation pédagogique en cours et dans un souci d'amélioration de la qualité, il apparaît important de permettre aux enseignant-es de l'université de repenser, individuellement et en petit groupe, la démarche pédagogique qui sous-tend leurs enseignements. Cette formation vise à accompagner les enseignant-es au plus près de leurs pratiques dans la mise en œuvre du principe d'alignement pédagogique.	Mardi 25 novembre 2025 Mardi 2 décembre 2025 Mardi 9 décembre 2025 14h00 - 17h00	9h00	Metz
INITIEZ-VOUS AU GAME DESIGN  Dans ce module d'initiation à la conception ludique, après une brève histoire du jeu de société moderne et de l'évolution de la notion d'auteur de jeu, les principaux leviers qui inspirent la création de jeux de société (mécanique, thématique, matériel, expérientiel) seront abordés. À l'aide d'outils et de modèles, plusieurs jeux représentatifs de ces leviers seront déconstruits afin d'identifier les monades qui les composent et ainsi d'en cerner leur potentiel pédagogique.	Mercredi 26 novembre 2025 13h30 - 17h30	4h	Metz
LA VOIX DE L'ENSEIGNANT-E : MIEUX LA CONNAÎTRE, TROUVER UNE ÉMISSION CONFORTABLE ET EFFICACE, LA PROTÉGER  La voix reste le premier outil dont les personnes en situation d'enseignement disposent pour exercer, quel que soit le contexte dans lequel elles évoluent, quelles que soient les technologies sur lesquelles elles peuvent s'appuyer. Mais la voix est utilisée dans un contexte bien particulier : parler souvent longtemps pour exprimer des contenus complexes, réagir, répondre, improviser et la parole doit être entendue de tout un groupe, dans un lieu parfois inadapté. Il est donc important que chaque enseignant-e connaisse bien les possibilités de sa propre voix : s'exercer à jouer avec, maîtriser quelques gestes techniques qui pourront éviter de se mettre en danger. Cette formation propose de prendre conscience de sa voix, de son importance et de la travailler.	Vendredi 5 décembre 2025 9h00 - 12h00 13h00 - 16h00	6h	Nancy

FORMATION ET DESCRIPTIF	DATE	DURÉE	LIEU
EXPLOITEZ LA FICTION DANS VOS ENSEIGNEMENTS!  Comment faire usage de la fiction dans ses enseignements ? Grâce à la découverte de simples ressorts fictionnels, à l'appropriation d'un courant tel que le « design fiction » en passant par l'exploitation d'œuvres littéraires, cinématographiques ou ludiques. En guise d'éclairage, des exemples pédagogiques variés seront exposés. La formation inclura aussi un temps de pratique durant lequel vous serez amené-e à projeter concrètement la fiction au sein de vos enseignements.	Mardi 20 janvier 2026 9h00 - 12h00 13h30 - 16h30	6h	Nancy
DÉCOUVRIR L'APPROCHE PAR COMPÉTENCES (APC) DE MANIÈRE LUDIQUE ET INTERACTIVE  Que vous soyez novice en la matière ou déjà expérimenté-es, venez tester avec nous, un jeu spécialement conçu par la DACIP (Délégation d'Accompagnement à la Créativité, l'Ingénierie et la Pédagogie), pour faire le point sur la mise en œuvre de l'APC.  De manière ludique et collective, ce jeu va vous conduire sur le chemin de l'Approche Par Compétences étape par étape Reste à savoir si vos collègues emprunteront le même raisonnement que vous.  Loin des formats classiques de formation, ce jeu vous permettra de découvrir l'APC tout en y participant activement.	Mercredi 21 janvier 2026 13h30 - 16h30	3h	Nancy
CYCLE DE DÉCOUVERTE DES PÉDAGOGIES ACTIVES  Pour favoriser les apprentissages des étudiant-es, il convient de s'interroger sur nos pratiques d'enseignement. L'usage des pédagogies actives, en complémentarité de nos enseignements dits traditionnels, place nos étudiant-es au cœur de leur formation et favorise les apprentissages en profondeur. À travers des retours d'expérience d'enseignant-es de l'Université de Lorraine, cette formation de découverte permettra de situer différentes modalités dites actives et d'en comprendre leurs objectifs et applications.	Jeudi 22 janvier 2026 Jeudi 5 février 2026 13h30 - 17h30	8h	Nancy
COURS MAGISTRAL INTERACTIF À L'UNIVERSITÉ : DES OUTILS NUMÉRIQUES POUR RENFORCER L'ENGAGEMENT DES ÉTUDIANT-ES  Que ce soit en salle de classe ou en amphithéâtre, tout-e enseignant-e amené-e à gérer un grand groupe est confronté-e à un obstacle : la communication avec ses étudiant-es.  Quels outils numériques l'enseignant-e peut-il mettre en œuvre pour diminuer l'anonymat, faciliter la communication, renforcer l'interactivité et impliquer préalablement les étudiant-es ? C'est ce qui est développé au travers de cette formation.	Mardi 27 janvier 2026 9h00 - 12h00 13h30 - 16h30	6h	Nancy
LES APPROCHES PAR PROBLÈME ET PAR PROJET EN APPUI AUX SITUATIONS INTÉGRATRICES  L'Apprentissage par Projet et par Problème (APPs) est une stratégie pédagogique visant à faire participer les étudiant-es à des tâches authentiques s'approchant de situations professionnelles réelles. Ces deux approches, par Projet et par Problème, présentent beaucoup de similitudes et ont pour principe commun d'être des méthodes de pédagogies actives exigeant la collaboration effective des étudiant-es. Les APPs peuvent être au service de Situations Intégratrices (SI).	Jeudi 29 janvier 2026 Jeudi 19 février 2026 9h00 - 12h00 13h30 - 16h30	12h	Nancy

FORMATION ET DESCRIPTIF	DATE	DURÉE	LIEU
LA LUDOPÉDAGOGIE : REMETTEZ LES APPRENTISSAGES EN JEU!  Comment faire usage du jeu dans un cours ? Le jeu peut-il être un levier d'apprentissage efficace pour les étudiant-es ? Quels sont les grands jalons d'une séance ludopédagogique ? En cas de non adhésion au jeu, comment appréhender la situation ?  Venez trouver des réponses lors de cette formation entre échanges et pratiques autour de la ludopédagogie pour en comprendre les enjeux dans l'enseignement supérieur. À l'issue des quatre heures, vous disposerez de quelques clés pour construire une séance mêlant le jeu aux apprentissages. Pour ce faire, vous irez jusqu'à la transposition d'un jeu de société existant dans un contexte disciplinaire.	Mercredi 4 février 2026 13h30 - 17h30	4h	Nancy
WEBINAIRE: « LES CLÉS POUR RENDRE VOTRE FORMATION CERTIFIANTE ET L'INSCRIRE AU RNCP-RS »  Les Diplômes Universitaires (DU) et les formations professionnelles créés par les universités, a contrario des diplômes nationaux, ne sont pas enregistrés de droit aux répertoires nationaux : Répertoire National des Certifications Professionnelles (RNCP) et Répertoire Spécifique (RS).  La loi « Avenir professionnel » de 2018 a refondu le système de la certification professionnelle et rendu obligatoire l'enregistrement des certifications aux répertoires nationaux pour pouvoir mobiliser les fonds publics tels que le Compte Personnel de Formation (CPF). Par des questionnements pragmatiques, ce webinaire vous propose une entrée en matière simple pour une démarche exigeante qui nécessite de s'approprier les caractéristiques de la certification et les attendus de France compétences.	Mercredi 11 février 2026 11h00 - 12h30	1h30	À distance
DYNAMISONS NOTRE PRATIQUE ENSEIGNANTE GRÂCE AU JEU THÉÂTRAL!  Dans cette formation, où le ludique cohabite avec le pédagogique, il s'agira de décrypter le jeu théâtral dans une approche expérimentale (situationnelle, corporelle et vocale), mais aussi d'ouvrir quelques perspectives théoriques et culturelles appliquées à l'enseignement (traitement de l'espace, dimensions intime et chorale). Comment la pratique d'enseignement peut tirer profit des vecteurs de l'oral en termes d'expressivité et de communicabilité ? Comment l'envisager à la fois comme une forme réinterrogeant sa pratique professionnelle, comme un enjeu collectif et citoyen ?	Jeudi 12 février 2026 9h00 - 12h30 13h30 - 16h00	6h	Nancy
CRÉER DES PARCOURS HYBRIDES ENGAGEANTS : PRINCIPES, STRATÉGIES, OUTILS  L'hybridation de formation est un dispositif pédagogique qui articule des temps de formation en présence et à distance, en s'appuyant sur les potentialités offertes par les technologies numériques. Cette formation permettra d'aborder la conception et mise en œuvre d'une formation hybride, ainsi que le rôle de l'enseignant-e et la question de l'évaluation dans le cadre d'un dispositif d'enseignement hybride.	Mardi 3 mars 2026 9h00 - 12h00 13h30 - 16h30	6h	Nancy
RENDEZ VOS SUPPORTS DE COURS PLUS ATTRACTIFS!  Comment sortir des normes de présentation universitaires pour créer un support de cours qui vous ressemble? Comment éviter la surcharge cognitive? Le support de cours influence la façon dont vous transmettez votre enseignement et la manière dont il est reçu par les étudiant-es. Nous abordons quelques règles de base de communication visuelle ainsi que des outils vous permettant de réaliser des supports de tout type. Qui dit création de supports dit également droit d'auteur et partage de contenu, sujets sur lesquels l'enseignant-e doit rester vigilant-e. Enfin, notre formation sensibilise également aux questions d'accessibilité.  Venez donc éprouver un support existant pour en faire un objet unique, clair, créatif, visuel et attirant.	Mercredi 4 mars 2026 13h30 - 17h00	3h30	Metz

FORMATION ET DESCRIPTIF	DATE	DURÉE	LIEU
• L'ÉVALUATION ET SES QUESTIONS  La formation proposée permettra de faire un détour historique quant à l'évaluation pour la contextualiser au public et à sa situation professionnelle spécifique. Elle sera le premier volet d'un parcours de formation autour des questions de l'évaluation générale vers l'évaluation par compétences. Elle prendra également en considération l'évolution des pratiques d'enseignement et de fait, de l'évaluation, par la place qu'occupe désormais l'IA générative dans les pratiques d'enseignement.	Vendredi 13 mars 2026 9h00 - 12h00 13h00 - 16h00	6h	Metz
• L'ÉVALUATION DES COMPÉTENCES  Comment construire des situations d'évaluation authentiques mobilisant des compétences de haut niveau, cohérentes avec un apprentissage en profondeur ? Comment concevoir et utiliser collégialement des critères et indicateurs d'évaluation à partir d'objectifs clairement explicités ? Dans cette formation, il s'agira d'apporter une méthodologie et des outils pour vous aider à évaluer les compétences.	Mardi 17 mars 2026 9h00 - 12h00 13h30 - 16h30 Mardi 24 mars 2026 13h30 - 16h30	9h	Metz
Animer un groupe d'étudiant-es en formation, c'est favoriser l'interactivité et créer un climat favorable à l'acquisition de connaissances et de compétences (Bédard et Béchard, 2009). Au-delà de ses qualités personnelles, l'enseignant-e (débutant e ou confirmé-e) doit maîtriser des savoir-faire spécifiques à l'animation de formation, pour générer motivation et apprentissages. Il / elle lui faut dépasser sa propre discipline pour rendre les contenus accessibles aux étudiant-es. Pour cela, il / elle doit maîtriser une grande diversité de techniques pédagogiques afin de s'adapter à des publics variés. Lors de cette formation, les participant-es s'entraîneront intensivement afin de développer leur capacité à mettre en place des situations pédagogiques actives et motivantes pour leurs étudiant-es.	Mercredi 18 mars 2026 Jeudi 19 mars 2026 9h00 - 12h00 13h30 - 16h30	12h	Nancy
INITIEZ-VOUS AU GAME DESIGN  Dans ce module d'initiation à la conception ludique, après une brève histoire du jeu de société moderne et de l'évolution de la notion d'auteur de jeu, les principaux leviers qui inspirent la création de jeux de société (mécanique, thématique, matériel, expérientiel) seront abordés. À l'aide d'outils et de modèles, plusieurs jeux représentatifs de ces leviers seront déconstruits afin d'identifier les monades qui les composent et ainsi d'en cerner leur potentiel pédagogique.	Mercredi 25 mars 2026 13h30 - 17h30	4h	Nancy
DÉCOUVREZ LE SKETCHNOTING ET SES APPLICATIONS EN PÉDAGOGIE  Comment retranscrire les informations autrement ? Et si dessiner, c'était écrire ? De quelle manière aider les étudiant-es dans le processus de prise de notes ?  Le sketchnoting, ou croquinote, consiste à utiliser des techniques découlant de la pensée visuelle. Ceci pour accompagner la réflexion d'un groupe, garder la trace d'un travail et valoriser les idées produites en mêlant écriture, composition graphique et dessin. La pratique sera au cœur de ce temps de formation pour lequel il n'est absolument pas nécessaire d'être un artiste en herbe! Venez vous sensibiliser à cette technique favorable à la mémorisation, à la captation de l'attention et à l'esprit de synthèse. Aucun prérequis exigé.	Mercredi 1er avril 2026 9h00 - 12h00 13h30 - 16h30	6h	Metz

FORMATION ET DESCRIPTIF	DATE	DURÉE	LIEU
VIVEZ UN ESCAPE GAME PÉDAGOGIQUE : LE LABORATOIRE DU PROFESSEUR LUDICIO  Le Professeur Ludicio, un ponte de la pédagogie, vient de mourir. Son meurtrier était à la recherche de ses éminents travaux sur une nouvelle forme de pédagogie Êtes-vous prêt-e à rejoindre notre brigade d'élite afin de résoudre cette enquête ?  Cette formation permettra de s'immerger dans une situation de jeu d'évasion (Escape Game) pour en questionner et comprendre la conception. Différents ressorts de la ludopédagogie appliqués à ce type d'expérience ludique seront examinés pour en évaluer le potentiel dans les enseignements.  Venez défier le chronomètre en vivant l'Escape Game « Le laboratoire du Professeur Ludicio ».	Mercredi 29 avril 2026 13h30 - 16h30	3h	Nancy
REPENSER SA PÉDAGOGIE AVEC LE DESIGN : UNE APPROCHE CRÉATIVE POUR L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  Comment utiliser le design pour repenser sa pédagogie dans l'enseignement supérieur ? Le design permet de faire un pas de côté et de trouver des solutions à des problèmes mal définis et des situations parfois complexes.  Le design offre une méthodologie concrète pour explorer ces situations, en mobilisant la créativité individuelle et collective. Elle permet de prendre du recul, d'analyser les besoins réels et de concevoir des solutions originales, adaptées à leur contexte.  Alternant apports théoriques et ateliers pratiques, la formation permettra aux participant es de découvrir les grandes étapes du processus créatif : de la clarification de la problématique à la génération d'idées innovantes, en passant par l'expérimentation d'outils concrets.  La démarche complète sera détaillée en vue de penser son intégration dans des enseignements.	Mercredi 20 mai 2026 13h30 - 17h30	4h	Nancy
QUESTIONNEZ VOTRE PÉDAGOGIE PAR LA MÉTHODE LEGO® SERIOUS PLAY®  Comment construire une réponse en volume à une problématique pédagogique ? Comment faire usage de constructions 3D dans vos enseignements ?  Véritable outil d'intelligence collective et de pensée créative, les briques peuvent être utilisées dans l'enseignement supérieur pour des applications diversifiées, entre autres : l'émergence de besoins, la modélisation de processus, la réflexion sur une dynamique de groupe, la conscientisation de connaissances théoriques, le prototypage rapide Cette formation aura pour prétexte votre propre pédagogie pour expérimenter les différentes étapes de la méthode afin d'en questionner et projeter des usages dans vos enseignements.	Mercredi 27 mai 2026 13h30 - 17h30	4h	Nancy

### POUR DÉVELOPPER UNE POSTURE RÉFLEXIVE SUR SES ENSEIGNEMENTS

FORMATION ET DESCRIPTIF	MODALITÉ D'ORGANISATION
L'ACCOMPAGNEMENT AU DÉVELOPPEMENT D'UN PROJET PÉDAGOGIQUE  Dans le cadre de votre parcours professionnel, vous avez déjà suivi les formations en pédagogie. Nous vous proposons donc d'aller plus loin et de vous accompagner dans la construction d'un projet pédagogique.	Les modalités d'accompagnement et le nombre d'heures allouées, seront définis conjointement et formalisés dans un cadre d'accompagnement suite à un premier rendez-vous avec la DACIP.
DISPOSITIF D'OBSERVATION DE COURS  Le dispositif d'observation de cours vient accompagner votre développement professionnel sur le champ pédagogique.  Il s'inscrit en continuité et complémentarité des formations et actions déjà proposées. L'observation de cours permet de répondre aux questions pédagogiques que vous vous posez, d'avoir un retour sur ce qui est mis en œuvre, et de prendre conscience de vos habitudes et pratiques d'enseignement. Dans cette perspective, il n'est nullement question d'évaluer vos compétences ou de porter un jugement sur le contenu didactique de votre cours. Il s'agit plutôt de donner un retour constructif et de rechercher, ensemble, des pistes permettant d'évoluer et de se développer en tant qu'enseignant-e universitaire.	L'observation de cours s'organise en trois rencontres : la préparation, l'observation et la restitution.  Si vous souhaitez bénéficier d'une observation de votre enseignement, faites appel à la DACIP et vous serez mis·e en relation avec un duo d'observateur·rices.  Les modalités d'organisation seront définies conjointement entre l'observé·e et les observateur·rices.  Il faut prévoir une phase d'organisation d'une quinzaine de jours pour mobiliser l'équipe observatrice et préparer le dispositif.

### **ACTIONS D'EXPLORATION**

Les Rendez-vous au Tas de Sable se veulent être un lieu d'expérimentation et d'échanges autour de ressources, outils et approches pédagogiques alternatives. L'objectif est d'imaginer et construire ensemble des perspectives d'usages afin de renouveler ses pratiques enseignantes ! Ces rendez-vous : chaque mois, un mardi, une thématique, de 18h à 19h30 au TeachLab Saint-Gobain du site Libération à Nancy ou au Centre Pierre Janet à Metz.

FORMATION ET DESCRIPTIF	DATE	DURÉE	LIEU
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : MAUVAISE FOI ? VOUS AVEZ DIT MAUVAISE FOI ? COMME C'EST BIZARRE !  Un 1er Rendez-vous au Tas de Sable pour se mettre en jambe ! Vous connaissez les moisissures argumentatives ? Le concours de mauvaise foi ?  Dans tous les cas, ce rdv est pour vous ! Débattre, discuter, décortiquer les discours qui envahissent les médias, et repartir avec un véritable kit de survie dans ce monde médiatique.	Mardi 14 octobre 2025 18h00 - 19h30	1h30	Nancy
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : BIEN-ÊTRE ET MÉDITATION  Le Centre Pierre Janet vous propose de découvrir quelques outils faciles et rapides, adaptables aux situations de travail à l'université.  Prendre soin de soi et prendre soin de ses étudiant·es en termes de gestion du stress et des émotions (entre autres !), en mobilisant la respiration, l'ancrage, la méditation et d'autres pistes.  Ce Rendez-vous au Tas de Sable pour découvrir et utiliser au mieux ses compétences socio-émotionnelles et même les mettre au service des enseignements.	Mardi 18 novembre 2025 18h00 - 19h30	1h30	Nancy
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : VENEZ JOUER AU TAS DE SABLE !  Ce Rendez-vous au Tas de Sable est celui de fin d'année, St Nicolas, Noël, Et comme le Rendez-vous au Tas de Sable laisse aussi la place au régressif, il sera l'occasion de tester, découvrir des jeux de société qui peuvent être utilisés dans les pratiques pédagogiques. Pourquoi les jeux de société ? Parce qu'ils réunissent, ils permettent l'élaboration de stratégies de collaboration, d'alliances,  Et à quelques jours de Noël, vous pouvez même venir avec vos jeux ! Si vous souhaitez découvrir en quoi les jeux de société peuvent soutenir les apprentissages, ce Rendez-vous au Tas de Sable est fait pour vous !	Mardi 16 décembre 2025 18h00 - 19h30	1h30	Nancy
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : DES STRATÉGIES OBLIQUES POUR SORTIR DU SABLE  Vous ou vos étudiant-es êtes enlisé-es dans un problème ? Vous avez besoin de sortir du cadre ou de faire sortir du cadre vos étudiant-es ?  Les stratégies obliques sont faites pour vous ! Grâce à elles, bougez les lignes, laissez votre esprit vagabonder !  Si vous souhaitez découvrir ce que sont les stratégies obliques, si vous souhaitez les tester et explorer leurs possibles utilisations dans le cadre de vos activités pédagogiques, ce Rendez-vous au Tas de Sable est pour vous !	Mardi 13 janvier 2026 18h00 - 19h30	1h30	Metz

FORMATION ET DESCRIPTIF	DATE	DURÉE	LIEU
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : LES PRATIQUES COLLABORATIVES  Il n'y a pas de recettes miracles pour mobiliser les potentiels humains. Il y a cependant quelques ingrédients incontournables, couramment utilisés et communs à de nombreuses approches organisationnelles, qui une fois intégrés à la recette permettent de créer des conditions favorables aux pratiques collaboratives.  Intelligence collective, démocratie participative, toute une diversité de techniques permettant aux participant-es d'un groupe de contribuer à un objectif commun.  Si vous souhaitez découvrir des techniques qui favorisent la mise en action des petits ou des grands groupes, en permettant d'écouter avec attention, de parler avec intention, d'être bienveillant-e, de se faire confiance et de respecter le cadre, ce Rendez-vous au Tas de Sable est fait pour vous !	Mardi 17 février 2026 18h00 - 19h30	1h30	Nancy
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : IMPROVISATION  Laisser la place au corps, et aux interactions, explorer l'improvisation souvent pratiquée inconsciemment, et les questions soulevées par la mise en scène de soi, voilà ce qu'explorera ce Rendez-vous au Tas de Sable.	Mardi 17 mars 2026 18h00 - 19h30	1h30	Nancy
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : DÉCOUVERTE D'OUTILS DE PSYCHOLOGIE POSITIVE  Vous ou vos étudiant-es manquez de créativité ? De confiance en vous ? Vous souhaitez (leur) apprendre à développer une attitude saine au travail ? Si les études et le monde du travail peuvent être source de stress ou d'angoisse, il est important de cultiver et de maintenir un certain niveau d'optimisme afin d'éviter de plonger vers une vision pessimiste ou négative.  Pour ce faire, venez découvrir des outils issus des travaux en psychologie positive et ici proposés par le Centre Pierre Janet : l'Ikigaï pour aligner sa vie professionnelle avec ses valeurs, talents et aspirations ; et les Cartes de Force pour découvrir, intégrer et mettre en pratique la théorie scientifique des forces au travail ou dans les études.	Mardi 07 avril 2026 18h00 - 19h30	1h30	Nancy
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : DÉBRANCHONS !  Pour ce Rendez-vous au Tas de Sable, les ordinateurs, les téléphones, resteront dans les sacs ou à l'extérieur du TeachLab.  Profitons de ce temps pour débrancher et explorer les activités déconnectées qui peuvent être mises en œuvre dans toutes les disciplines.  Venez sans téléphone mais avec toutes les idées, initiatives et pistes pour découvrir la richesse des activités déconnectées.	Mardi 19 mai 2026 18h00 - 19h30	1h30	Nancy
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : PECHA KUCHA, L'OUTIL QUI VOUS PERMETTRA DE DYNAMISER VOS PRÉSENTATIONS!  Vous êtes fatigué·e des ppt interminables, et vous souhaitez dynamiser votre support de cours ? Venez pratiquer le Pecha Kucha, et découvrir comment il peut être une réponse à la standardisation et à la powerpointisation des présentations. Utilisez cet outil dans votre pédagogie pour proposer une alternative aux diaporamas traditionnels.	Mardi 9 juin 2026 18h00 - 19h30	1h30	Metz
RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE : SI LE TAS DE SABLE FAISAIT SON JEU! (JEU DE PISTE)  C'est l'été? Et si on sortait? Et si la sortie et la déambulation étaient des prétextes aux apprentissages?  Ce dernier Rendez-vous au Tas de Sable de l'année sera l'occasion d'explorer les techniques, outils, expérimentations à partir de jeux de piste.  Vous en avez marre des fresques, venez tester les jeux de piste pour faire vivre et ancrer dans un espace les apprentissages.	Mardi 7 juillet 2026 18h00 - 19h30	1h30	Nancy

# **NOTES**



### **CONTACTER LA DACIP**

- dacip-contact@univ-lorraine.fr

   dacip-contact@univ-contact@univ-lorraine.fr

   dacip-contact@univ-contact@univ-contact@univ-c
- 03 72 74 04 02
- 91, avenue de la Libération BP 454 54001 NANCY CEDEX

sup.univ-lorraine.fr

